

DOSSIER DE PRESSE

TEKMAO



Vous pouvez nous trouver sur :



BIOGRAPHIE

TEKMAO, LE NOUVEAU GROUPE TRAD-TECHNO SUR LES TRACES DE LA P'TITE FUMÉE ET HILIGHT TRIBE !

TekMao est un groupe de Trad-Techno composé d'une bombarde, d'une cornemuse écossaise et d'un DJ. Originaires du Nord-Finistère, en Bretagne, ces 3 amis d'enfance se sont initiés à la musique traditionnelle Bretonne au Bagad Bro An Aberioù depuis leur plus jeune âge.

Le projet TekMao est né d'une volonté de mixer l'instrumental traditionnel & celtique avec une touche moderne techno et électro. Le but étant de rassembler des personnes de tous âges et de toutes origines autour de ce mélange de genres, qui ont en fin de compte un gros point en commun : une libération des corps et de l'esprit !

Les influences de TekMao sont éclectiques et disons rustiques, cela résulte d'une volonté assumée de représenter la « culture du maill' », autrement dit culture du labeur, bien ancrée en Finistère Nord. La plupart des thèmes et airs du groupe sont composés, même si de nombreux thèmes traditionnels sont également incorporés & revisités.

La musique électronique, composée par le groupe, lui donne un style varié avec des influences allant de la Hardtek jusqu'au Reggae en passant par un panel de styles électroniques relativement différents (Progressive/Trance...).

Ceci s'explique du fait de la très large variabilité des tempi & rythmiques de la musique traditionnelle Bretonne. Néanmoins, la musique électronique utilisée garde tout au long du set des sonorités parfaitement reconnaissables & caractéristiques d'une techno évoluant hors des sentiers battus. Leur répertoire s'adapte aussi bien à des soirées traditionnelles comme des Festoù-Noz qu'à des soirées concerts ou techno & autres sound-systems.

MEMBRES DU GROUPE



Malo BRETON
Bombarde / Guimbarde



Gweltaz FOULON
DJ



Malo GENTIL
Cornemuse / Harmonica

ALBUM "LE MAILL'

Leur premier album auto-produit, intitulé "Le Maill' ", est sorti le 8 novembre 2019.

L'aide extérieure de quelques uns de leurs amis musiciens a été demandée afin d'apporter une touche organique sur certains morceaux.

Ils ont également fait appel au graphiste Tristan Le Noc dont l'univers graphique leur parlait et correspondait avec l'esprit du groupe.

Le mastering a été effectué par Jean-Pierre Demel/ODN Mastering.

Le groupe existait depuis 2-3 ans avant la sortie et après une 50aine de concerts ils ont synthétisé cette période musicale sur l'album.



NOTRE UNIVERS

VOICI QUELQUES LIENS VERS CERTAINS DE NOS TITRES
ISSUS DE L'ALBUM "LE MAILL' " :

MORCEAUX	Spotify	SOUNDCLOUD	DEEZER
TEKNIVALSE			
LOUDEATCH			
SKOTTISH (LIVE)			

ET UN LIEN VERS UN DOSSIER DRIVE OÙ VOUS POURREZ
RETROUVER NOS PHOTOS, ARTICLES DE PRESSE, LES 3
MORCEAUX EN MP3,



NOS RÉFÉRENCES

TREMLIN "LES PETARINETTES" - REMPORÉ

FESTIVAL KIELER WOCHE - KIEL, ALLEMAGNE

FESTIVAL LES PÉTARADES - BREST

FEST-NOZ DU ROCK 'N SOLEX - RENNES

FESTIVAL ROC'H HOLOC - LE TRÉHOU

FESTIVAL CULTURES AUX CŒURS - MONTIGNAC

FESTIVAL CULTURES DU MONDE - CHAMBÉRY

DEUS 'TA 1/2 - BREST

G.B.B - LANGONNET

FESTIVAL DE CORNOUAILLE - QUIMPER

FEST-NOZ KALANNA - QUIMPER



EN CHIFFRES

FACEBOOK



+ 1600 LIKES

INSTAGRAM



+ 800 FOLLOWERS

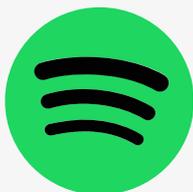
YOUTUBE



+ 670 ABONNÉS

+ 70 000 VUES AU TOTAL

SPOTIFY



+ 1200 AUDITEURS PAR MOIS

+ 80 000 ÉCOUTES AU TOTAL



NOUS CONTACTER

MALO GENTIL
BOOKING

06.77.76.59.67

GWELTAZ FOULON
TECHNIQUE

06.49.63.54.84

MALO BRETON

06.45.29.43.50

